



CURRICULUM VITAE  
**BARTALI SABRINA**

INFORMAZIONI PERSONALI:

Nome	<i>BARTALI SABRINA</i>
Indirizzo	<i>VIA MACHIAVELLI, 34 - 50051 CASTELFIORENTINO (FI)</i>
Telefono	3387860926
E-mail	sabrina.bartali@gmail.com
Nazionalità	italiana
Data e luogo di nascita	<i>11/08/1973 A CASTELFIORENTINO</i>

**ESPERIENZA LAVORATIVA**

• Data	Da ottobre 2018
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	<b>Istituto Comprensivo Gonnelli</b>
• Tipo di impiego	Contratto a tempo indeterminato
• Principali mansioni e responsabilità	Docente di scuola primaria.

• Data	Da ottobre 2017 a giugno 2018
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	<b>Istituto Comprensivo Tilli</b>
• Tipo di impiego	Contratto a tempo determinato
• Principali mansioni e responsabilità	Docente di scuola primaria 9h settimanali per la lingua inglese.

• Data	Da ottobre 2016 a giugno 2017
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	<b>Istituto Comprensivo Gonnelli</b>
• Tipo di impiego	Contratto a tempo determinato
• Principali mansioni e responsabilità	Docente di scuola primaria 12h settimanali per la lingua inglese e 5h di potenziato nella scuola dell'infanzia.

• Data	Da agosto 2016 a novembre 2016
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	<b>Comune di Castelfiorentino</b>
• Tipo di impiego	collaborazione
• Principali mansioni e responsabilità	Controllo dei lavori per la realizzazione di una rotonda presso via Machiavelli, area a vincolo Archeologico

• Data	Da gennaio 2016 a aprile 2016
--------	-------------------------------

● Nome e indirizzo del datore di lavoro	<b>Associazione Archeologica della Valdelsa Fiorentina</b>
● Tipo di impiego	collaborazione
● Principali mansioni e responsabilità	Realizzazione del nuovo allestimento della Mostra permanente sul vetro presso la Biblioteca del Comune di Gambassi Terme.

● Data	Da novembre 2015 a giugno 2016
● Nome e indirizzo del datore di lavoro	<b>Istituto Comprensivo Castelfiorentino</b>
● Tipo di impiego	Contratto a tempo determinato
● Principali mansioni e responsabilità	Docente di scuola primaria 12h settimanali per la lingua inglese

● Data	Da ottobre 2009 ad oggi
● Nome e indirizzo del datore di lavoro	<b>Associazione culturale C.E.T.R.A</b>
● Tipo di impiego	Contratto di amministratore
● Principali mansioni e responsabilità	<p>Coordinatrice dei servizi socio educativi e culturali dell'associazione. A seguire i lavori svolti.</p> <p>Dal 2010 progettazione, avvio e coordinamento di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● centri giovani di Montaione, fino al 2013;</li> <li>● proposte didattiche per le scuole dell'associazione C.E.T.R.A, ad oggi;</li> <li>● proposte didattiche per il Museo della Vite e del Vino di Carmignano, ad oggi;</li> <li>● proposte didattiche del Museo Civico di Montaione, ad oggi;</li> <li>● proposte didattiche per il Museo della Vite e del Vino di Montespertoli, fino al 2013;</li> <li>● eventi per bambini/e e loro famiglie per i Comuni dell'empolese-valdelsa, ad oggi.</li> </ul> <p>Dal 2011 progettazione, avvio e coordinamento di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● percorsi didattici in fattoria, Fattoria didattica di Penelope, località Brusiana, Empoli, ad oggi;</li> <li>● prescuola per le scuole primarie del Comune di Castelfiorentino;</li> </ul> <p>Dal 2012 progettazione, avvio e coordinamento di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● centro giovani comune di Gambassi Terme, fino al 2013;</li> <li>● centro giovani di Certaldo, fino al 2014;</li> <li>● centro CIAF di Castelfiorentino, ad oggi.</li> </ul> <p>Dal 2014 progettazione, avvio e coordinamento di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● proposte didattiche all'interno del progetto chiavi città Comune di Firenze, ad oggi, con 5 percorsi inseriti.</li> </ul> <p>Dal 2015 progettazione, avvio e coordinamento di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● proposte didattiche arte e bambini per l'Istituto Comprensivo di Cerreto Guidi;</li> <li>● proposte di didattica ambientale all'interno dell'iniziativa del Consorzio Lamma;</li> <li>● proposte didattiche, aggiudicazione del bando dell'Istituto Convenevole di Prato.</li> </ul> <p>Dal 2016 progettazione, avvio e coordinamento di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● proposte didattiche per la Mostra permanente sul Vetro di Gambassi Terme;</li> <li>● proposte didattiche per nodi educativi;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• partecipazione a Chianti Ludens;</li> <li>• realizzazione di un quaderno didattico, in collaborazione con Skim, per il Museo Civico di Montaione.</li> </ul> <p>Inoltre presso l'associazione culturale CETRA, in collaborazione con enti pubblici e privati, mi occupo della progettazione per bandi di finanziamento nei settori educativi e culturali, ad oggi sono stati ottenuti finanziamento per i seguenti progetti:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Une rete di opportunità, finanziato da Regione Toscana all'interno del bando Giovani sì;</li> <li>- Working on work, Erasmus Plus, finanziato dalla comunità Europea;</li> <li>- Alla pari, finanziato dalla Città metropolitana di Firenze con bando pari opportunità;</li> <li>- Diritti in gioco, finanziato dalla Regione Toscana, avviso promozione alla legalità;</li> <li>- WE RADIO, finanziato dal MIUR, bando partecipazione studentesca;</li> <li>- A.P.E. (Aree Pubbliche Educative) finanziato dall'8 per mille della tavola valdese;</li> <li>- eventi finanziati dal Consiglio regionale Toscana in occasione delle iniziative: Festa Toscana; Capodanno Fiorentino e le Celebrazioni etrusche.</li> </ul> <p>Consulta anche il sito: <a href="http://www.associazionecetra.it">www.associazionecetra.it</a></p>
--	--

• Data	Da gennaio 2014 ad oggi
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	<b>MCE gruppo di storia del territorio</b>
• Tipo di impiego	collaborazione
• Principali mansioni e responsabilità	Operatore per didattica della storia all'interno del progetto "Le chiavi della città" del Comune di Firenze.

• Data	Da Luglio 2012 ad oggi
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	<b>Comune di Montaione tramite Associazione Archeologica della Valdelsa Fiorentina</b>
• Tipo di impiego	Incarico tramite collaborazione con Associazione Archeologica della Valdelsa Fiorentina.
• Principali mansioni e responsabilità	Direzione scientifica dello scavo archeologico di Sant. Antonio

• Data	Da Luglio 2009 a luglio 2011
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	<b>Comune di Gambassi Terme tramite Associazione Archeologica della Valdelsa Fiorentina</b>
• Tipo di impiego	Incarico tramite collaborazione con Associazione Archeologica della Valdelsa Fiorentina.
• Principali mansioni e responsabilità	Direzione sul campo dello scavo archeologico del castello di Catignano

• Date (da - a)	Giugno 2009
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	<b>Comune di Montaione</b>
• Tipo di impiego	Incarico, tramite Associazione Archeologica della Valdelsa Fiorentina, per il nuovo allestimento del Museo Civico, sezione archeologica, e per la programmazione delle iniziative le notti dell'archeologia.

● Principali mansioni e responsabilità	Realizzazione dei pannelli esplicativi (testi, immagine e grafica), realizzazione dei testi e grafica per la brochure informativa. Allestimento interno delle vetrine. Inventario informatico dei frammenti esposti. Programma di Attività didattica per bambini e adulti.
--	--

● Date (da - a)	Giugno 2009
● Nome e indirizzo del datore di lavoro	<b>Comune di Gambassi - Terme e Associazione Archeologica della Valdelsa Fiorentina</b>
● Tipo di impiego	Incarico per la realizzazione della mostra e dei pannelli esplicativi e della conferenza dello scavo di Catignano (grafica e testi). Programma di attività didattiche per ragazzi all'interno dell'iniziativa le notti dell'archeologia 2009.

● Date (da - a)	Maggio 2009
● Nome e indirizzo del datore di lavoro	<b>Comune di Montopoli</b>
● Tipo di impiego	Incarico per il restauro dei materiali archeologici
● Principali mansioni e responsabilità	Responsabile schedatura, restauro, studio dei materiali.

● Date (da - a)	Aprile 2009
● Nome e indirizzo del datore di lavoro	<b>Opera della primaziale pisana</b>
● Tipo di impiego	Incarico per lo studio e la sistemazione dei materiali dello scavo di piazza dei miracoli
● Principali mansioni e responsabilità	Responsabile schedatura, restauro e studio materiali.

● Date (da - a)	Da settembre a dicembre 2008
● Nome e indirizzo del datore di lavoro	<b>Comune di Montespertoli</b>
● Tipo di azienda o settore	Ente pubblico
● Tipo di impiego	Incarico per la realizzazione della carta archeologica del Comune all'interno del piano strutturale

● Date (da - a)	Da giugno 2008 fino al 2009 dopo tramite Associazione CETRA.
● Nome e indirizzo del datore di lavoro	<b>Consorzio turistico di Montespertoli</b>
● Tipo di azienda o settore	Turismo scolastico
● Tipo di impiego	Referente del progetto: "Attività didattiche" per le strutture museali del Comune di Montespertoli. Progettazione e la realizzazione di una sezione didattica per bambini e adulti all'interno del museo, e per iniziative di valorizzazione delle risorse culturali sul territorio, con laboratori all'aperto e organizzazione di eventi culturali, dal 2007.
● Principali mansioni e responsabilità	Referente progetto e operatrice nelle lezioni teoriche e nelle attività didattiche effettuate al museo.

● Date (da - a)	Dal 2005 fino al 2007
● Nome e indirizzo del datore di lavoro	<b>Associazione Polis per Sistema Museale della Valdelsa fiorentina</b>

• Tipo di impiego	Collaborazione per la sezione archeologica del <u>Sistema Museale della Valdelsa Fiorentina</u> , per la progettazione dei laboratori per le scuole e per gli itinerari "Arte e Archeologia".
• Principali mansioni e responsabilità	Responsabile progetti e docente per interventi in classe

• Date (da - a)	Dal 2004 fino al 2013.
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	<b>Comune di Montaione tramite Associazione Archeologica della Valdelsa Fiorentina</b>
• Tipo di impiego	Allestimento delle mostre: "Il volto degli etruschi in Valdelsa" "A tavola con gli antichi" "i commerci nel mondo romano: il caso di Bellafonte". Docente per lezioni di Archeologia in Valdelsa per i circoli di studio del comune di Montaione, 2005 Relatrice per la conferenza: "Bellafonte dagli anni 70 ad oggi", per il comune di Montaione, luglio 2008. - BELLAFONTE, Montaione. Attuale direzione scavo, dal 2003.

• Date (da - a)	Maggio - luglio 2005
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	<b>Cooperativa Archeoprogetti</b>
• Tipo di azienda o settore	Operativa nel settore dei beni culturali
• Tipo di impiego	Lezioni in classe di didattica archeologica e per il campo estivo a Poggio la Croce.
• Principali mansioni e responsabilità	Docente in classe e operatrice nel campo estivo

• Date (da - a)	Giugno-novembre 2006, settembre- dicembre 2005.
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	<b>Cooperativa Promocultura</b>
• Tipo di azienda o settore	musei
• Tipo di impiego	attività di guida e front-office all'interno del museo di Taverne per la mostra: "Le madonne del chianti, da settembre a dicembre 2005. Attività di guida e front-office all'interno del museo di Castelfiorentino e San Vivaldo per la mostra: "La valle dei tesori", da giugno a novembre 2006. Gestione dell'apertura del museo di Benozzo Gozzoli a Castelfiorentino da marzo a settembre 2007.
• Principali mansioni e responsabilità	Front-office e visite guidate.

• Date (da - a)	Dal 2005
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	<b>Comune di Castelfiorentino tramite Associazione Archeologica della Valdelsa Fiorentina</b>
• Tipo di azienda o settore	Beni culturali e archeologia
• Tipo di impiego	Allestimento della mostra: "Le ceramiche rinascimentali di Castelfiorentino", aprile 2004 a Firenze e Maggio 2004 a Castelfiorentino. Referente per il progetto: "Ma come facevano gli antichi?", per le scuole elementari e medie. Assistente allo scavo archeologico in Piazza Cavour negli anni 2005 e 2006

	Relatrice per la conferenza: <i>"Archeologia e storia della produzione in Valdelsa: il caso di Castelfiorentino."</i>
• Principali mansioni e responsabilità	Lezioni in classe teoriche e attività didattiche per i ragazzi, relatrice conferenza, assistente allo scavo.

### **ALTRE ESPERIENZE LAVORATIVE**

#### **Campagne di scavo archeologico:**

- LORETO APRUTINO, Pescara. Sito medievale con anche tracce di insediamento romano, 1995;
- GIARDINO SCOTTO, Pisa. Atelier ceramico di periodo medievale, 1996;
- SAN MICHELE ALLA VERRUCA, Vicopisano. Monastero benedettino. Anni: 1997/2008;
- PIAZZA DEI MIRACOLI. Collaborazione per la campagna di scavo, 2004/2005;
- CASTELFIORENTINO, assistente alla direzione dello scavo archeologico, 2005 -2006;
- BELLAFONTE, Montaione. Direzione scavo dal 2003 al 2013;
- GERMAGNANA, Gambassi Terme, assistente allo scavo dell'officina vetraria, 2007;
- CATIGNANO, Gambassi - Terme, direzione sul campo dello scavo archeologico del castello di Catignano, dal 2008 al 2011;
- BADIA A CERRETO, direzione dello scavo presso la chiesa di badia a Cerreto Comune di Gambassi Terme, estate 2012;
- Restauro di reperti archeologici per il museo archeologico di Capannoli anno 2008/2009;
- Restauro dei reperti ceramici del Museo di Montopoli Val d'Arno, 2010;
- S. ANTONIO, Montaione incarico dal 2013 fino ad oggi, come direzione scientifica dello scavo dell'insediamento romano.

#### **ESPERIENZE LAVORATIVE IN ALTRI SETTORI:**

- esperienza di un anno come segretaria di ufficio, 1992;
- lavori a tempo determinato presso il comune di Castelfiorentino, per consegna certificati elettorali, metà anni 90;
- accompagnatrice turistica per Agenzia viaggi;
- accompagnatrice e guida per le gite scolastiche all'interno del progetto camminare nel verde della provincia di Firenze;
- allenatrice di pallavolo dal 1991 ad oggi con qualifica di allenatore FIPAV di II grado III livello giovanile, esperienza con gruppi di diverse fasce di età.
- Operatrice all'interno del PROGETTO MOTORIA E GIOCOSPORT, per le scuole elementari dei comuni di Castelfiorentino, Gambassi - Terme, Montaione e Signa, anni 2002 - 2006.

#### **PUBBLICAZIONI:**

- A. Alberti, S. Bartali, S. Boscolo: "Relazione preliminare sulle ceramiche provenienti dall'area 2000", all'interno dell'articolo: "Il monastero di San Michele alla Verruca sui Monti pisani resoconto delle ricerche 1996/1999", in II Congresso di Archeologia Medievale del 2000.
- A. Alberti, S. Bartali, S. Boscolo: "Le ceramiche dei monaci e dei soldati", in "L'aratro e il calamo benedettini e cistercensi sul Monte Pisano. Dieci anni di archeologia a San Michele alla Verruca" di S. Gelichi e A. Alberti.
- Tavole disegni in: "La ceramica rinascimentale di Castelfiorentino" di Anna Moore Valeri, Castelfiorentino 2008.
- S. Bartali: "Le ceramiche rinascimentali di Castelfiorentino", in Milliarium, periodico di inf. Archeologica, Empoli 2008.

- S. Bartali, S. Ugolini: "L'indagine archeologica di Bellafonte: notizie preliminari", Montaione 2006.
- A. Rastrelli, S. Bartali, S. Ugolini: "Lo scavo di un pozzo in località Bellafonte", in Notiziario della Soprintendenza per i Beni Archeologici della Toscana, 2006.
- S. Bartali, S. Ugolini: "Lo scavo del pozzo e della fornace in località Bellafonte", in Notiziario della Soprintendenza per i Beni Archeologici della Toscana, 2007.
- M. Valenti, M. Mendera, S. Bartali, B. Tixer: "Lo scavo archeologico di Catignano: prima campagna di scavo", in Notizie di scavo, in Archeologia Medievale, 2008.
- M. Mendera, S. Bartali, B. Tixer: "Catignano: campagna di scavo 2008", in Notiziario della Soprintendenza per i Beni Archeologici della Toscana, 2008.
- S. Bartali, C. Tronti "Lo scavo del Castello di Catignano 2010 - 2011" in Notiziario della Soprintendenza per i Beni Archeologici della Toscana, 2011.
- S. Bartali, C. Troni "Lo scavo di Badi a Cerreto", in Notiziario della Soprintendenza per i Beni Archeologici della Toscana, 2012.
- S. Bartali, L. Alderighi "Il Mosaico dello scavo di S. Antonio", AISCOS 2014.
- S. Bartali, L. Alderighi, F. Ciappi, S. Turi, E. Funghini: "Insediamenti antichi nel territorio di Montaione: lo scavo di S. Antonio", saggio in rivista della Soprintendenza Archeologica della Toscana, 2014.
- S. Bartali, E. Funghini: "Lo scavo di S. Antonio a Montaione. aggiornamenti della ricerca Archeologica", in Notiziario della Soprintendenza per i Beni Archeologici della Toscana, 2016.
- S. Bartali, pubblicazione poster dello scavo di Bellafonte e dello scavo di S. Antonio in occasione delle giornate dell'archeologia dedicate a De Marinis, organizzate presso il Museo di Colle, 2016.

#### **CONFERENZE:**

- Museo Civico di Montaione, agosto 2016, la didattica presso il Museo Civico di Montaione;
- Comune di Montaione, luglio 2015, conferenza per lo scavo di S. Antonio;
- Museo Civico di Montaione, conferenza scavo di S. Antonio;
- AISCOS 2014, presentazione dell'indagine archeologica e del mosaico dello scavo di Sant. Antonio in località Montaione;
- Maggio 2012, Sistema Museale della Valdelsa Fiorentina, convegno "Archeologia in Valdelsa Fiorentina", relazione degli scavi, di bella fonte, Catignano e Badia a Cerreto;
- Museo Civico di Montaione, luglio 2010, le notti dell'archeologia, "La ricerca archeologica in località Bellafonte";
- Biblioteca comunale di Gambassi - Terme, luglio 2008, le notti dell'archeologia, "primi risultati dell'indagine archeologica del castello di Catignano".
- Museo Civico di Montaione, luglio 2008, le notti dell'archeologia, "Bellafonte dagli anni 70 ad oggi".
- Museo Civico di Montaione, luglio 2007, le notti dell'archeologia, "i commerci nel mondo romano: il caso di Bellafonte".
- Museo Civico di Montaione, luglio 2006, le notti dell'archeologia, "Il volto degli etruschi in Valdelsa"
- Comune di Castelfiorentino, settembre 2005, "Archeologia e storia della produzione in Valdelsa: il caso di Castelfiorentino."

--

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

• Date (da - a)	Giugno 2014 a oggi
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	<b>Corsi di formazione, giornate CEMEA e CEMEA-ARTE.</b>
• Date (da - a)	Febbraio 2019 (4 giorni)
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	<b>Corso di aggiornamento</b> , presso LUDEA - MCE, in collaborazione con CEMEA nazionale, Tavarnelle - Firenze, percorso di formazione con a tema giocare a scuola.
• Date (da - a)	Luglio 2018 (4 giorni)
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	<b>Corso di aggiornamento</b> , presso LUDEA - MCE, in collaborazione con CEMEA nazionale, Firenze presso la scuola Fasolo, percorso di formazione titolo "Mano a mano"
• Date (da - a)	Luglio 2017 (1 giorno)
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	<b>Concorso docenti</b> , vincitrice di concorso docenti e inserimento nella GM per la scuola primaria, con abilitazione all'insegnamento della lingua inglese.
• Date (da - a)	novembre 2016 (1 giorno)
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	<b>Corso di aggiornamento</b> , presso MCE, gruppo scuola e territorio, Come visitare un Museo con i bambini esperienze a confronto tra Museo Archeologico ed esposizione a Palazzo Strozzi.
• Date (da - a)	settembre 2016 (1 giorno)
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	<b>Viaggio studio</b> , organizzato dalla rete delle fattorie sociali di Roma, 6 giorni in Germania e Olanda per visitare alcune delle maggiori realtà delle fattorie sociali Europee.
• Date (da - a)	Giugno 2016 (4 giorni)
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	<b>Corso di aggiornamento</b> , presso LUDEA - MCE, in collaborazione con CEMEA nazionale, Oriolo - Viterbo, percorso di formazione con a tema la didattica ambientale.
• Date (da - a)	Aprile 2015
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	<b>Laurea in Scienze della Formazione Primaria</b> , presso l'Università di Scienze Umanistiche di Firenze, aprile 2015, tesi "La didattica della storia" relatore: prof. L. Tomassini, voto 98/110.
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Indirizzo Scienze della Formazione Primaria.
• Qualifica conseguita	Dott. ssa in Scienze della Formazione.
• Date (da - a)	Giugno 2014 - giugno e ottobre 2015 - giugno 2016 - giugno 2017 (3 giorni)



• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	<b>Corso di aggiornamento</b> , presso Scuola d'estate curato dall'Associazione Crescere di Pistoia.
• Date (da - a)	Febbraio 2014
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	<b>Corso di Euro-progettazione</b> , presso Futura Europa di Milano.
• Date (da - a)	Giugno - Luglio 2013
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	<b>Corso di primo soccorso, HACCP, antincendio, dipendenti e sicurezza come responsabile aziendale</b> , presso Laboratorio empolesse di Analisi di Empoli.
• Date (da - a)	Novembre 2012
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	<b>Corso di Didattica dei beni culturali e dei Musei per le scuole e le famiglie</b> , presso Istituto Innocenti Firenze.
• Date (da - a)	Gennaio 2010
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	<b>Corso di Management e Marketing</b> dei beni culturali e dei Musei presso l'università di Firenze, Facoltà di Economia.
• Date (da - a)	2007/8
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Accesso alle classi di insegnamento, in base agli esami sostenuti nel piano di studi: <b>A061 - STORIA DELL'ARTE.</b> <b>A043-ITALIANO, STORIA, GEOGRAFIA, EDUCAZIONE CIVICA.</b>
• Date (da - a)	Dal 25 settembre al 6 ottobre 2006
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	<b>Corso di Alta Formazione:</b> "Ricerca e sviluppo nella comunicazione museale. Modulo: progettazione e allestimento museale" presso la scuola Normale di Pisa, settembre 2006.
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Allestimento museale, storia della tutela, comunicazione visiva, progettazione museale, lezioni in lingua dei migliori esperti in allestimento e progettazione museale provenienti da Londra, Gerusalemme, Alicante, Zurigo, interattività museale, modello di museo pubblico.
• Qualifica conseguita	Esperto in progettazione e allestimento museale.
• Date (da - a)	Settembre - Novembre 2005
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	<b>Corso E.C.A.T.:</b> " <u>Esperto di Valorizzazione delle Risorse Culturali ed Ambientali del territorio con specializzazione nelle tecnologie GIS</u> ", di 600 ore, organizzato dall'agenzia per lo sviluppo di Empoli. Tirocinio formativo del corso effettuato presso il dipartimento di urbanistica di Empoli, di 200 ore.
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Software GIS, lingua inglese, storia dell'arte, didattica museale, economia, gestione delle strutture museali.
• Qualifica conseguita	Esperto di Valorizzazione delle risorse culturali e ambientali del territorio con specializzazione nelle tecnologie GIS.
• Date (da - a)	Febbraio 2004 - Febbraio 2005

• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	<b>Corso I.F.T.S:</b> " <i>tecnologie web dell'immagine applicata ai beni culturali</i> " di 1200 ore, organizzato dall'agenzia per lo sviluppo di Empoli. Tirocinio formativo del corso (400 ore) effettuato presso l'Università di Pisa nel dipartimento di scienze archeologiche con tutor Fausto Gabrielli.
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Architettura di un elaboratore, architettura internet, linguaggi java e vbasic, html fogli di stile, flash, 3d studio max, riproduzione fotografica, creazione data base.
• Qualifica conseguita	Specializzazione tecnico superiore in esperto in tecnologie del web e dell'immagine per il settore dei beni culturali.

• Date (da - a)	Giugno 2002
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	<b>Laurea in Conservazione dei Beni Culturali</b> , indirizzo archeologico medievale conseguita presso l'Università di Lettere e Filosofia di Pisa, giugno 2002, tesi " <i>Il materiale ceramico proveniente dal sito di San Michele alla Verruca</i> " relatore: prof. Sauro Gelichi, correlatore: prof. Marco Milanese, con voto 100/110.
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Indirizzo classico umanistico con specializzazione in archeologia medievale.
• Qualifica conseguita	Dott. ssa in Scienze dei Beni Culturali.

• Date (da - a)	Giugno 1992
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	<b>Diploma sperimentale economico aziendale e programmatore</b> conseguito presso l'Istituto professionale F. Enriques di Castelfiorentino, anno 1992.
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Informatica e ragioneria.
• Qualifica conseguita	diploma

LINGUE STRANIERE	<i>FRANCESE, INGLESE E SPAGNOLO</i>
------------------	-------------------------------------

ALTRE LINGUE	<i>FRANCESE (STUDI SCOLASTICI DI 8 ANNI)</i>
• Capacità di lettura	<i>buono</i>
• Capacità di scrittura	<i>buono</i>
• Capacità di espressione orale	<i>buono</i>

ALTRE LINGUE	<i>INGLESE (STUDI SCOLASTICI SUPERIORI E CORSO UNIVERSITARIO AL CLI) LIVELLO B1</i>
• Capacità di lettura	<i>buono</i>
• Capacità di scrittura	<i>buono</i>
• Capacità di espressione orale	<i>buono</i>

ALTRE LINGUE	<i>SPAGNOLO (STUDI UNIVERSITARI PRESSO IL CLI DI PISA) LIVELLO C2</i>
• Capacità di lettura	<i>buono</i>
• Capacità di scrittura	<i>buono</i>
• Capacità di espressione orale	<i>buono</i>

CONOSCENZE INFORMATICHE	<p><i>PACCHETTO OFFICE COMPLETO</i>  <i>PROGRAMMI DI GRAFICA: PHOTOSHOP, COREL DRAW</i>  <i>PROGRAMMI DI IMPAGINAZIONE</i>  <i>PROGRAMMI DI ARCHIVIO: FILE MAKER</i>  <i>TECNICHE GIS</i>  <i>ALTRE APPLICAZIONI STUDIATE DURANTE IL CORSO PROFESSIONALE DI TECNICHE DEL WEB E GRAFICA APPLICATI AI BENI CULTURALI</i></p>
CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI	<p>Ottime capacità nei lavori di gruppo e relazionali, con esperienze anche con gruppi internazionali, conseguite nei lavori all'interno delle scuole e negli scavi archeologici effettuati in collaborazione con istituto americano.</p> <p>Nello sport l'esperienza da 25 anni come allenatrice di squadre di pallavolo e da 5 anni come operatrice per l'attività motoria delle classi elementari ha contribuito ad aumentare ancora tali competenze.</p>
CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE	<p>Buona preparazione nel coordinamento di persone e gruppi nel campo archeologico per la direzione di scavi, nel settore lavorativo e nello sport nella guida di squadre agonistiche. Progettazione, azione e coordinamento di progetti soprattutto collegati ad iniziative educative e culturali come mostre, conferenze ed eventi per bambini. Realizzazione di progetti di didattica per le scuole sia per i comuni sia per le associazioni.</p> <p>Organizzazione e gestione di campi estivi per ragazzi. Attività motoria per i bambini delle scuole materne ed elementari.</p>
CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE	<p>Restauro di manufatti ceramici con corso di restauro presso l'associazione archeologica di Empoli, con restauratore della soprintendenza archeologica di Firenze.</p> <p>Capacità di rilievi nell'ambito archeologico: foto, piante con uso del pantografo. Disegni dei reperti archeologici.</p> <p>Buon uso del computer, conoscenza del pacchetto applicativo office e dei programmi di grafica e web tramite i corsi professionali già citati.</p>
ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE	<p>Dinamica. Dotata di spirito d'avventura. Attiva nel lavoro di gruppo.</p> <p>Buone capacità relazionali ed esperienza nell'ambito del lavoro di gruppo, acquisita sia nelle precedenti esperienze lavorative, sia nell'ambito universitario, con collaborazioni a ricerche svolte in equipe.</p>
PATENTE	B
<b>ULTERIORI INFORMAZIONI</b>	<p>Per riferimenti delle esperienze svolte: Associazione culturale CETRA, Associazione Archeologica della Valdelsa Fiorentina, Comune di Castelfiorentino, Comune di Montespertoli, Consorzio turistico di Montespertoli, Comune di Gambassi Terme e Montaione, Proloco di Carmignano.</p>

## DICHIARAZIONE

Dichiaro che le informazioni riportate nel presente Curriculum Vitae sono esatte e veritiere  
Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel presente Curriculum Vitae ai sensi del D. Lgs.  
N° 196/2003 e successive modifiche ed integrazioni.

Data

Castelfiorentino, 25 Novembre 2018

Firma